



mehr Informationen findet
Ihr hier: **GITRONIK.de**

Anmeldung erforderlich:

☎ 040-5000990

Veranstaltungsort:



Alsterpalais

Flachsland Zukunftsschulen
Alsterdorferstraße 523
22337 Hamburg

Ca.5 Min v. U/S Ohlsdorf
Termin:

Samstag

16.Juni 2018

Workshop Gebühr :

pro Workshop

nur € 45,-

Getränke, Kaffee & Snacks sind
natürlich inklusive !

Instrumente können gegen eine Gebühr
von € 10,- gestellt werden



Gitarren Starter I für Anfänger | 9:30-12:30

Ihr bekommt wertvolle Tips für das erfolgreiche Gitarrenspiel

Um den schnellen Zugang zum Instrument zu erleichtern, wird mit Griffbildern und Tabaturen gearbeitet- es sind keine

Noten oder Vorkenntnisse erforderlich! Inhalt: □ Haltung □ Stimmen □ Zupf- und Schlagtechniken □ Plektrumspiel □ Gitarrengriffe - **Highlight am Ende des Workshops: Gitarre & Ukulele & Cajon Ensemble** – Da kommt Bandfeeling auf!



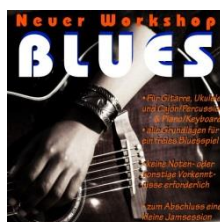
Cajon Starter | 9:30-12:30

□ Spielhaltung + Spieltechniken □ Bereiche der Schlagfläche (wie hole ich alle Sounds heraus?) □ Anschlag □ Spiel mit Add-Ons □ Rhythmusübungen □ Übungstips - **Highlight am Ende des Workshop: Cajon & Gitarre & Ukulele Ensemble** - Gemeinsam Musizieren ist das Motto!



Ukulele Basics für Anfänger | 9:30-12:30

□ Haltung □ Stimmen □ Fingerübungen □ Begleitspiel mit Akkordgriffen darunter Schlagtechniken □ rhythmische Übungen □ Grundlagen für das Melodiespiel □ - **Highlight am Ende des Workshop: Ukulele & Cajon & Gitarre-Ensemble....da kommt Bandfeeling auf!**



BLUES Workshop | 14:00-17:00

□ Grundlagen des Bluesspiels □ Harmonien □ Blues Improvisation □ Blue-Note □ Rhythmus □ Blues-Schema □ Shuffle □ Wie ist ein Bluessong aufgebaut? □ Blues und seine Stilrichtungen: Mit Blues Harmonien durch die Geschichte des Blues



Fingerpicking Workshop | 14:00-17:00

Für leicht fortgeschrittene Gitarrenspieler

Inhalt: Grundlagen des Pickings □ Fingerhaltung □ Einsatz der Zupftechnik in der Songbegleitung □ Variationen der Zupfmuster □ Rhythmische Akzente □ Praktische Anwendung



CAJON 2 Workshop | 14:00-17:00

Für leicht Fortgeschrittene

Inhalt: Wir zeigen Euch neue Rhythmen und Beats, aber vor allem Ideen und Anregungen, wie Ihr Euch auf der Trommelkiste entwickeln könnt! Fingertechniken □ Shuffle-Rhythmus („Swing“) □ Hand-to-Hand-Prinzip □ Hightlight: kleine Jamsession mit Bluesgitarren-Gruppe